

○ *Cartographie*

affective

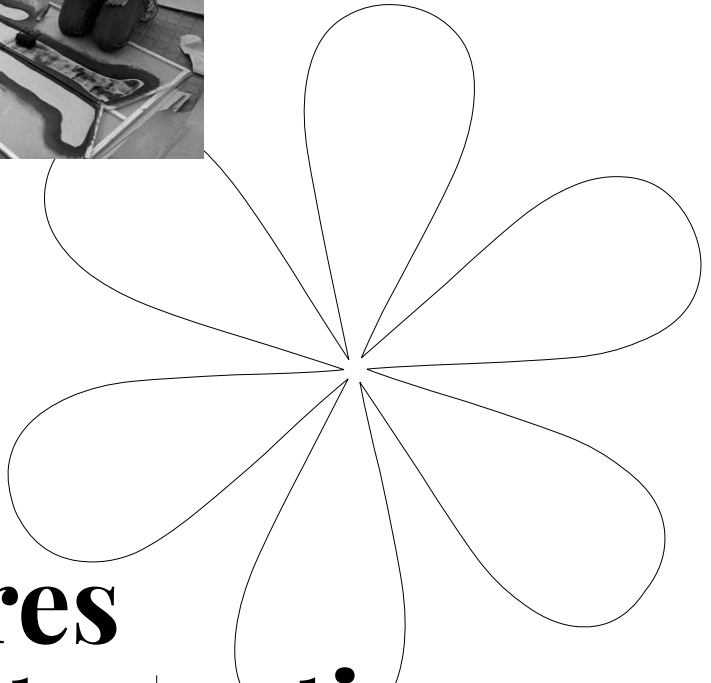
Musée international de la Croix Rouge
et du Croissant-Rouge

et identitaire

Pratique

8 octobre 2022

de dissidence



Lectures



Alter|natives

○ **Au Musée international de la Croix Rouge et du Croissant-Rouge** l'exposition: «who cares (genre et action humanitaire)» arrive à son terme. Au même moment, le Jardin de disparus de Meyrin commémore son anniversaire. Cet atelier envisage de créer de synergies lors d'un moment de partage et rencontre entre des personnes appartenant à différentes nationalités et générations, pour valoriser ces voix, en donnant une voix, à celles et ceux qui sont trop souvent invisibilisées.

○ **Objectifs.** Contribuer à faire surgir ces pratiques de pensée critique, de résilience et de reconfiguration socio-politique entre différentes communautés.

Créer un audio-guide comprenant ces narrations personnelles anonymes pour faire parler les objets ainsi que l'espace muséal de manière multiples et diversifiées.

○ **À qui est destiné cet atelier?** Toute personne de toute génération, avec identité multiple, ou avec un passé de migration/exil mais aussi toute personne qui s'interroge sur le concept d'identité, maximum 15 personnes

Rémunération: 100CHF

Date: 8.10.2022

○ **Lectures Alternatives (2022-2024).** Un projet financé par le programme «Nouveau Nous» de la Commission Fédérale des Migrations.

amic
Association de médiatrices
interculturelles

unine
Université de Neuchâtel
Institut d'ethnologie

ERNST GÖHNER STIFTUNG

MIGROS
Pour-cent culturel

